

3 éditorial

un cruel manque de pertinence

par Claude Gargi

14 étude prospective

les métiers de la pierre en 2035

Réunis par Les Compagnons du Devoir autour du Groupe Devenir du Métier et l'Institut de la Pierre de Rodez (ISRFMP), 26 professionnels et observateurs de la filière ont réfléchi, échangé et dégagé des scénari afin, ainsi que le résume Yann Le Bihan, responsable de l'ISRFMP, *"de projeter de manière globale la place qu'occupera la pierre demain dans nos paysages ruraux et urbains"*, et par extension, la place des métiers de la pierre dédiés à la construction, les nouvelles compétences à acquérir, comment préparer la jeunesse et l'ensemble des Compagnons des métiers de la pierre à ce devenir.

22 distinction

"la pierre sera le matériau du 21ème siècle.." avait prédit Gilles Perraudin

Le Grand Prix National d'Architecture représente la plus haute distinction nationale dans le domaine de l'architecture. Il a été attribué cette année à l'Atelier Architecture Perraudin, notamment parce qu'il a "redonné à la pierre ses lettres de noblesse pour bâtir aujourd'hui" a souligné le jury. Grâce à lui c'est l'ensemble de la filière pierre qui se retrouve sur le devant de la scène architecturale.

26 manifestation

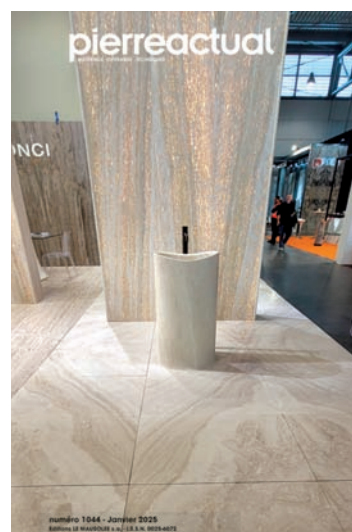
le design et la pierre : une parfaite adéquation

Depuis plusieurs années déjà, les organisateurs de la foire Marmomac de Vérone proposent deux espaces dédiés au design et à des solutions techniques expérimentales. Retour sur les créations présentées en 2024.

46 matériau et patrimoine

annotations illustrées sur le devenir des carrières abandonnées. Modalités méconnues sur l'Environnement

L'exploitation du sous-sol remontant à l'Antiquité, l'abandon des extractions n'a pas été sans laisser des traces souvent durables offrant des modalités extrêmement variées, modifiant l'environnement. Au cours de ses recherches commencées en 1955 dans l'Ouest de la France, Louis Chauris a identifié une impressionnante quantité de sites aujourd'hui abandonnés.



Notre couverture : la pierre et le design toujours remarquablement associés lors de la Marmomac 2024 à Vérone (cf. p.26). Stand I Conci. Photo : Denis Cettour

kiosque

55 Loto du Patrimoine : les aides accordées aux 100 projets départementaux ont été dévoilées

57 Unesco : "Art de la construction en pierre sèche : savoir-faire et techniques" la Communauté s'agrandit

58 les exportations brésiliennes en hausse de 12,7 % en 2024

59 librairie : Pierre et Maisons de pierre, deux ouvrages remarquables aux éditions Phaidon

59 agenda 2025

les annonceurs de ce numéro

Akemi 7
Bourson 17
Bramand 20
Carrière Thénac Saintonge 9
Carrières Plo 31
Carrières de Provence 54
Carrières Rauscher 17
Comartex 13
CTMNC 71
Degami 7
Degan 17
Derognat 11
Fantini 9
GID 7
Granier 72
Guillet 69
Joseph 11
Jouffroy 35
Librairie de la Pierre 21 - 45
Manzelli 7
Omag 35
Pettenaro 9
Rocalia (salon) 5
Somata 54
Thibaut 2
Turrini Claudio 7
Yelmini 31

4 dans ce numéro

10 bouchardage

Héritage

Il y a environ 10 millions d'années le Rhône et la Saône ne faisaient qu'un, le soulèvement alpin et jurassien ont eu raison de leur union, l'un et l'autre ont suivi leur chemin. Après respectivement 812 et 480 km, ils se sont retrouvés à nouveau, comme si, ni le temps, ni l'espace ne pouvaient les séparer. Pourtant chacun d'entre eux aura eu un parcours de vie différent.

36 Prix d'architecture Construire en Pierre Naturelle Groupe scolaire à Rousson (30)

Un projet de Teissier Portal Architectes et Architecture Environnement réalisé en pierre de Vers Pont-du-Gard par SMB.

60 8ème Prix d'Architecture Construire en Pierre règlement

Ce 8ème prix d'architecture est destiné à promouvoir la construction en pierre naturelle sous toutes ses formes, Il récompensera des ouvrages récents (depuis 2023) utilisant majoritairement des pierres naturelles (pierre calcaire, marbre, granit, lave, grès, ardoise, etc.) françaises et/ou transformées en France. Inscrivez-vous !

53 bulletin d'abonnement

62 annuaire de la pierre

66 les annonces publicitaires de ce numéro

68 Informations Sociétés

70 petites annonces

pierreactual

Revue mensuelle des métiers de la pierre,
fondée en 1933 par M. René Motinot
Directeur de la rédaction : Claude Gargi
Rédaction - Administration - Publicité
26, avenue de la Z.A.C de Chassagne
69360 Ternay
T : (+33) 4 72 24 89 33
e-mail : le-mausolee@wanadoo.fr
Site : www.pierreactual.com
Corinne Berger - T : (+33) 4 72 49 81 53
c.berger@pierreactual.com

Abonnements

11 numéros par an. T : (+33) 4 72 49 81 54
abonnement@pierreactual.com
France : 114 euros
Etranger 1 an : 139 euros
Le numéro : 14 euros

Petites annonces : T (+33) 4 72 24 89 33
p.a@pierreactual.com

Commission paritaire presse

0326 T 80411
Dépôt légal N° 1471 I.S.S.N. 0025-6072
LE MAUSOLEE S.A.S. capital de 91 760 €

Président du C.A. Directeur
de la publication : Claude Gargi
Imprimeur : Option Impression Solaize
Toute reproduction partielle ou intégrale sans
l'accord de l'éditeur est illicite (article L722-4
du code de la propriété intellectuelle).
Cette publication peut être utilisée dans le
cadre de la formation permanente.

